

# Mašek zve na koncert Brabce

Druhý koncert **Hudebních setkání 2013**, program „S kytarou na Antarktidu“ slavného kytaristy Lubomíra Brabce, bude hostit v Ústí ve středu 6. listopadu sál Zámečku Větruše

## POZVÁNKA

RADEK STRNAD

**Větruše, Praha** – Lubomír Brabec, úspěšný český mistr kytary, 21. května 2013 slavil šedesátiny. Vystudoval hru na kytaru na konzervatoři v Plzni a v Praze u Milana Zelenky. V roce 1980 pokračoval v mistrovském studiu v Británii na Royal Academy of Music a na Early Music Centrum.

Víte ale, že je i zanícený vodák, jachtař, potápěč, lyžař, horolezec a cestovatel? „O své zajímavé cestě bude na Větruši vyprávět,“ slibuje klavírní virtuóz Michal Mašek, který Brabce do Ústí zve.

## Upravil stovky děl

Uvidíme a uslyšíme tak muže, jehož interpretační umění zabírá pestrou škálu loutnové i kytarové literatury. Pro kytaru upravil stovky děl jiných autorů, jeho mistrovská aranžmá rozšířila možnosti kytary sólového i doprovodného či komorního nástroje.

V roce 1974 získal v Paříži ocenění Concours International de Guitare a v roce 1989 v Brazílii převzal medaili H. Villa-Lobose. Ne náhodou patří mezi nej přednější kytaristy světa. V průběhu let se podílel na více než třech desítkách alb pro domácí i zahraniční vydavatele. Řada z nich získala zlato či platinu.

A jeho sportovní a cestovatelské aktivity? „V roce 1997 uskutečnil vůbec nejjižnější koncert klasické hudby v historii. Vystoupil na lodi Greenpeace Arctic Sunrise u ostrova Nelson v 6. zemském svétadílu, v Antarktidě. Koncert zaznamenaný japonskou



televizí vzbudil značnou pozornost,“ popsal Michal Mašek, co čeká i nás na Větruši.

Vydavatelství Supraphon má ve svém archivu 1560 minut nahrané hudby od Lubomíra Brabce. „K těm nejúspěšnějším, Multiplatinovou deskou Supraphonu oceněným, se řadí nahrávka Vivaldiho koncertů z roku 1996 s

Václavem Hudečkem, Jiřím Stivínem, Pražským komorním orchestrem a dirigentem Gaetanem Delogu, a nahrávka slavného Concierta de Aranjuez. Díky ní byl pozván do Španělska, aby tam skladbu provedl při 100. výročí narození autora J. Rodriga. Neméně úspěšné byly i jeho Transformace s Karlem Vág-

nerem,“ upozorňuje Vladan Drvota ze Supraphonu.

V úterý 4. června 2013 převzal Lubomír Brabec od Supraphonu Diamantovou desku za 438 000 prodaných zvukových nosičů. Od té doby je na adrese SUPRAPHONline.cz ke stažení 20 digitálních alb, na nichž je zachycena jeho virtuózní hra.

## Diamantová deska

„Nechybí mezi nimi jeho rané nahrávky z 80. let pro vydavatelství Panton, které dosud nevyšly ani na CD,“ poukazuje Vladan Drvota.

„Jsem patřičně hrdý a pyšný na to, že Supraphon ocení naši třicetiletou spolu práci Diamantovou deskou. Také mě potěšilo, že všechna má alba jsou zpřístupněna v digitální podobě. Hlavně moje starší snímky nebyly dlouho k máni,“ vysvětluje kytarový virtuos Vladimír Brabec.

## Cédéčko v čokoládě

V červnu na narozeninovém večírku také pokřtil své nové CD „Romance“. Ty nejsladší kytarové melodie navíc dostaly neméně sladký obal. CD je totiž umístěno v dárkové čokoládové bonboniéře, připravené ve spolupráci s čokoládovnou Carla.

„Jak titul prozrazuje, nahrávce vévodí nejslavnější kytarová skladba, známá po celém světě z filmu Forbidden games (Zakázané hry). Na novém CD Lubomíra Brabce je ale i slavná „Cavatina“ z filmu Deer Hunter (Lovec Jelenů). A nechybí tu Adagio z Concierta de Aranjuez, které již bylo v nejrůznějších úpravách bylo použito pro nejrůznější filmy,“ doplnil Drvota.